

অসমীয়া  
সাহিত্য, সমাজ  
আৰু  
সংস্কৃতিত এভূমুকি

শিক্ষক গোট, জাঁজী হেমনাথ শৰ্মা মহাবিদ্যালয়

সম্পাদনা  
জীৱমণি নাথ



বিশাল প্রকাশন  
গুৱাহাটী-৭৮১০০৩

সাহিত্য

আৰু সংস্কৃতি

কিতাপ

বিশাল প্ৰকাশন, গুৱাহাটী



**ASOMIYA SAHITYA, SAMAJ ARU SANSKRITIT ABHUMUKI**

A collection of Articles in the field of Assamese Literature,  
Society and Culture edited by **Jibamoni Nath &**  
Published by **Bishal Prakashan**, Guwahati on behalf of  
Teacher's Unit of Jhanji H.N.S. College, Sivasagar.

First Edition : 25<sup>th</sup> July, 2012.

Price : 150.00 only

ISBN : 978-81-922954-3-5

**অসমীয়া সাহিত্য, সমাজ আৰু সংস্কৃতিত এভূমুকি**

- প্ৰকাশক : শিক্ষক গোট  
জাঁজী হেমনাথ শৰ্মা মহাবিদ্যালয়ৰ হৈ  
বিশাল প্ৰকাশন, গুৱাহাটী
- সম্পাদনা : জীৱমনি নাথ
- সম্পাদনা সহযোগী : চন্দন দত্ত, আব্দুল আজিম,  
ছাজিদুল হক বৰবৰা, ড° বিৰিঞ্চি কুমাৰ বৰা,  
প্ৰাঞ্জল প্ৰতিম বড়া
- প্ৰথম প্ৰকাশ : জুলাই, ২০১২
- গ্ৰন্থস্বত্ব : শিক্ষক গোট  
জাঁজী হেমনাথ শৰ্মা মহাবিদ্যালয়
- বেটুপাত : মনজিৎ ৰাজখোৱা
- বৰঙনি : ১৫০/- টকা
- ডি.টি.পি. : নিট্ গৌৰীসাগৰ
- মুদ্ৰণ : বিশাল অফ্‌ছেট  
গুৱাহাটী, ফোন : ৯৮৬৪০-৩৮৮১৪

## : সম্পাদকৰ কবলগীয়া :

শিৱসাগৰ জিলাৰ ভিতৰত অন্যতম পুৰণি শিক্ষানুষ্ঠান, এটা বছৰ পিছতেই সোণালী জয়ন্তী বৰ্ষ আৰম্ভ কৰিবলৈ প্ৰস্তুত হোৱা জাঁজী হেমনাথ শৰ্মা মহাবিদ্যালয়ৰ শিক্ষক গোটৰ শিক্ষাদানৰ বাহিৰেও অন্যান্য সমাজ, সাংস্কৃতিক, ক্ৰীড়া তথা বিদ্যায়তনিক ক্ষেত্ৰখনত নিজকে জড়িত কৰি আহিছে। ইতিপূৰ্বে 'চিন্তাকল্প' নামেৰে শিক্ষক গোটৰ মুখপত্ৰ এখনৰ কেইবাটাও সংখ্যা প্ৰকাশ পাইছে। পৰৱৰ্তী স্তৰত শিক্ষক গোটৰ সাহিত্য, সমাজ, সংস্কৃতি আৰু আৰ্থ-সামাজিক, ৰাজনৈতিক বিষয়ক সামৰি দুটা পৰ্যায়ত একোখনি গৱেষণামূলক প্ৰবন্ধ সংকলন প্ৰস্তুত কৰাৰ আঁচনি গ্ৰহণ কৰিছে। এই দীৰ্ঘম্যাদী পৰিকল্পনাৰে ফচল আমাৰ এই 'অসমীয়া সমাজ আৰু সংস্কৃতিত এভূমুকি' নামৰ প্ৰবন্ধ সংকলনটি। সংকলনটিত ঘাইকৈ অসমীয়া সমাজ, সাহিত্য আৰু সংস্কৃতিৰ কিছু দিশৰ ওপৰত আলোকপাত কৰা হৈছে যদিও আনুষংগিক দুই এটা দিশৰো সংযোগ নঘটা নহয়। সমাজ আৰু সংস্কৃতি শাখাৰ দুই এটা নিৰ্বাচিত বিষয়হে স্থান পোৱাৰ বিপৰীতে সাহিত্যৰ কেইবাটাও বিষয়ত আলোকপাত কৰিবৰ যত্ন কৰিছে আমাৰ শ্ৰদ্ধাৰ প্ৰবন্ধ লেখকসকলে। বিষয় ভিন্নতালৈ লক্ষ্য ৰাখি দুই এটা বিষয়ত একাধিক প্ৰবন্ধৰো সংযোগ কৰা হৈছে। সামান্য যোগাযোগতে আন্তৰিকতা, স্নেহ আৰু সদৃষ্টিৰে অতিশয় কৰ্মব্যস্ততাৰ মাজতো আমাৰ প্ৰচেষ্টাত সহযোগিতা আগবঢ়োৱা অসমৰ প্ৰখ্যাত লেখক, চিন্তাবিদ তথা আমাৰ সহকৰ্মী সকললৈ আন্তৰিক কৃতজ্ঞতা জনালোঁ।

গ্ৰন্থখনৰ প্ৰকাশ কৰাৰ ক্ষেত্ৰত সহযোগিতা আগবঢ়োৱা আমাৰ মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ শ্ৰীযুত মানজিত গগৈ, মহাবিদ্যালয়ৰ শিক্ষক গোটৰ সভাপতি/সম্পাদক আৰু সহকৰ্মী সদস্য সকলৰ প্ৰতি কৃতজ্ঞতা জনালোঁ। আটাইকেইজন সম্পাদনা সহযোগীৰ উপৰিও সৰ্বতোপ্ৰকাৰৰ সহযোগিতা আগবঢ়োৱা নিট্ গৌৰীসাগৰৰ স্বত্বাধিকাৰ শ্ৰী বাজীৰ দত্ত, পুফ চোৱাত সহায় কৰোঁতা শ্ৰীপ্ৰাঞ্জল কুমাৰ নাথ, নিজৰা কোঁচ আৰু শিৱাণী নাথৰ শলাগ ললোঁ। অক্ষৰ বিন্যাস কৰোঁতা দিগন্ত, অমৰ আৰু দেৱজিতৰ প্ৰতি কৃতজ্ঞ হৈ ৰলোঁ। পৰিশেষত গ্ৰন্থখন প্ৰকাশৰ বাবে আগবাঢ়ি অহা গুৱাহাটীৰ বিশাল প্ৰকাশনক ধন্যবাদ জনাই, মনে বিচৰা ধৰণে গ্ৰন্থখন সজাই তুলিব নোৱাৰাৰ বাবে দুখ প্ৰকাশ কৰি আৰু অনিচ্ছাকৃত ভুল-ভ্ৰান্তিৰ বাবে সকলোৰে ওচৰত ক্ষমা বিচাৰিলোঁ।

জাঁজী হেমনাথ শৰ্মা মহাবিদ্যালয়

২৫ জুলাই, ২০১২ চন

— জীৱমণি নাথ

# সূচীপত্ৰ

---

- লোকসাহিত্য আৰু ইয়াৰ আঞ্চলিক বৈশিষ্ট্য  
ড° নবীন চন্দ্ৰ শৰ্মা/১
- তুলনামূলক ভাৰতীয় সাহিত্য :  
অসমৰ প্ৰেক্ষাপটত ইয়াৰ বিকাশ আৰু সম্ভাৱনা  
ড° পল্লৱী ডেকা বুজৰবৰুৱা/৮
- অসমীয়া উপন্যাসৰ শেহতীয়া ধাৰা  
ড° মায়াত্ৰী গোস্বামী/২১
- অসমীয়া উপন্যাসত যাদুকৰী বাস্তৱবাদ  
ড° বিমল মজুমদাৰ/৩০
- যুদ্ধোত্তৰ যুগৰ অসমীয়া উপন্যাস  
চন্দন দত্ত/৪১
- অতি সাম্প্ৰতিক অসমীয়া নাটকৰ ধাৰা  
প্ৰশান্ত শৰ্মা/৫১
- সাম্প্ৰতিক কালৰ চুটিগল্প : এটি পৰ্যবেক্ষণ  
ড° প্ৰাণজিত বৰুৱা/৫৮
- অসমীয়া ভ্ৰমণ সাহিত্য : এটি আলোচনা  
ড° মামনি বৰা খাৰঘৰীয়া/৬৯
- অসমীয়া শিশু সাহিত্যৰ চমু আভাস  
মঞ্জুমালা শৰ্মা ভট্টাচাৰ্য/৭৯
- অসমীয়া বিজ্ঞান সাহিত্যৰ ক্ৰমবিকাশ আৰু বৰ্তমান  
ড° সৌমাৰজ্যোতি মহন্ত/৯০
- আশীৰ শেষ দশক আৰু নব্বৈ দশকৰ কেইটামান কবিৰ কবিতাত লোক  
উপাদান : এটি বিশ্লেষণ  
ড° অজিত ভৰালী /৯৯
- যুদ্ধোত্তৰ যুগৰ আধুনিক অসমীয়া কবিতা : এক আলোকপাত  
কাকলি সোণোৱাল/১১৮
- স্বৰাজ্যোত্তৰ কালৰ অসমীয়া জীৱনী সাহিত্য  
ৰুনাৰুণ শইকীয়া/১২৫

# সূচীপত্ৰ

---

- যুদ্ধোত্তৰ কালৰ অসমীয়া অনুবাদ সাহিত্য : এক পৰিচয়াত্মক টোকা  
জীৱমণি নাথ/১৩১
- সংস্কৃত চৰ্চা আৰু অসম  
ৰাজীৱ শৰ্মা/১৩৯
- উত্তৰ পূৰ্বাঞ্চলৰ পটভূমিত জনগোষ্ঠীয় আত্ম পৰিচয়ৰ সংকট  
ড° বিৰিঞ্চি কুমাৰ বৰা/১৫১
- অসমৰ আদিম প্ৰব্ৰজন : এটি বিহঙ্গম দৃষ্টি  
সঞ্জীৱ কুমাৰ দত্ত/১৫৭
- গণতন্ত্ৰত সামাজিক নেতৃত্বৰ প্ৰাসংগিকতা  
ড° জয়কান্ত শৰ্মা/১৬৩
- অসমৰ জনজাতীয় ঐতিহ্য-পৰম্পৰা আৰু সংস্কৃতি  
ড° উপেন ৰাভা হাকাচাম/১৭২
- লোক সংস্কৃতি আৰু অসমৰ লোক সংস্কৃতিত ভৌগোলিক পৰিবেশৰ  
প্ৰভাৱ  
ড° ভাৰত বৰা/১৮৫
- ক্ৰমবিকাশত ব'হাগ বিহু  
ড° অনিল শইকীয়া/১৯২
- অসমৰ কৃষি ভিত্তিক উৎসৱ-পাৰ্বণ  
লক্ষ্মী দত্ত/২২৭
- ৰঙালী বিহুৰ বিৱৰ্তন  
ইছমাইল হোছেইন/২৩৮
- অসমৰ মুছলমান সমাজ আৰু সংস্কৃতি  
ছাজিদুল হক বৰবৰা/২৪৭
- অসমৰ লোক-সংস্কৃতিৰ বিৱৰ্তন আৰু বিশ্বায়নৰ প্ৰত্যাহ্বান  
প্ৰাঞ্জল প্ৰতিম বড়া/২৬৪

